

広島経済大学教員情報

基本情報

| | | | |
|----|---------------|--------|---------------------------|
| 所属 | 経済学部 教養教育部 | 氏名 | 栗原 武士 Kurihara Takeshi |
| 職名 | 講師 | E-Mail | tk-kuri@hue.ac.jp |
| | | ホームページ | |



■ 学歴・取得学位

| | |
|---------|--------------------------|
| 2000年3月 | 広島大学文学部卒業 学士（文学） |
| 2003年3月 | 広島大学文学研究科博士課程前期修了 修士（文学） |
| 2006年3月 | 広島大学文学研究科博士課程後期修了 博士（文学） |

■ 主な職歴

| | |
|---------|-----------------|
| 2006年4月 | 広島経済大学他（非常勤講師） |
| 2007年4月 | 呉工業高等専門学校講師 |
| 2009年4月 | 呉工業高等専門学校準教授 |
| 2010年4月 | 広島経済大学講師（現在に至る） |

教育活動

■ 主な担当授業科目

- 学部：英語A、入門ゼミ
- 大学院：

■ 教育上の特記事項

- 教科書・教材：
- 教育活動：
- 免許・資格：

研究活動

■ 研究分野

| | |
|---------|-------------------------------------|
| 研究分野 | 現代アメリカ文学・文化 |
| 主な研究テーマ | 1980年代の短編作家レイモンド・カーヴァーの作品を中心とした文学研究 |
| キーワード | ジェンダー・ホワイトネス・消費文化 |

■ 主な著書・論文等

| | |
|----|---|
| 著書 | 『アメリカ文学における階級：格差社会の本質を問う』（共著）英宝社 2009年3月 |
| 論文 | "Homeward Bound: A Comparative Study of Carver's Renegade Drivers with Kerouac's Characters"（単著）中・四国アメリカ文学研究 第45号 2009年6月 pp13-22 |
| 論文 | "Drinks on the House: Alcohol and Familial Disorder in Raymond Carver's Stories"（単著） <i>Phoenix</i> No 67 2008年6月 pp19-35 |
| 論文 | 奇人礼賛：社会規範からの逸脱に対する Raymond Carver の政治的態度（単著）中・四国アメリカ文学研究 第43号 2007年6月 pp25-34 |
| 論文 | "What Carver Writes about When He Writes about Fishing: Manhood in Raymond Carver's Fishing Stories"（単著） <i>Phoenix</i> No.63 2005年6月 pp21-40 |
| 論文 | Carver の 'Car of Dreams': <法>としての<アメリカの夢>とその脱構築（単著）英語英文学研究 第49号 2005年3月 pp33-44 |

■ 大学就任以前の主な業務上の実績

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

■ 主な所属学会

| |
|----------------------------|
| 日本アメリカ文学会、日本英文学会、中四国アメリカ学会 |
|----------------------------|

■ 受賞等

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

■ 研究助成金による研究

| | |
|---|--|
| ○ | |
|---|--|

社会活動

| | |
|---|--|
| ○ | |
|---|--|

大学運営活動

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|